



adultos  
mayores

# PROPUESTA ACADÉMICA

SEGUNDO CUATRIMESTRE

2025

PROGRAMA UNIVERSIDAD ABIERTA PARA  
PERSONAS MAYORES



personas  
mayores

## **Economía familiar**

**(Prof. Cercos y Musuruana)**

**Lunes 14.30hs a 16hs**

El objetivo de este curso es establecer los cimientos de la planificación económico financiera del hogar. Fomentar una mejor toma de decisiones respecto a la gestión de sus ingresos y ahorros, como así también de sus gastos y deudas. Incorporar herramientas de planificación y gestión en el cotidiano familiar. Asimismo se buscará estimular la utilización de herramientas financieras e incorporar la utilización de promociones.

## **Turismo accesible y sustentable en Argentina**

**(Prof. Gorla, Roberto Juan)**

**Lunes 14hs a 16hs**

El Turismo es un fenómeno complejo relativamente joven, que crece de manera continua año tras año en cuanto a la cantidad de viajeros y a la oferta de nuevos destinos. Entre sus múltiples implicancias (sociales, culturales, económicas, territoriales, ambientales y políticas) se destacan las de favorecer el intercambio cultural entre las personas, los impactos económicos en la sociedad receptora y el uso de los territorios y los recursos culturales.

En este curso se propone conocer qué es el Turismo, cuál ha sido su origen y evolución en Argentina y su estado actual, entendiendo la complejidad del mismo y su importancia en cuanto al desarrollo social, cultural y económico de las sociedades, abordar reflexivamente la vinculación entre turismo y accesibilidad, analizar los derechos y obligaciones de los distintos actores intervinientes en la experiencia turística, estudiar la Sustentabilidad en el Turismo como herramienta de desarrollo en armonía con las comunidades, los territorios y los recursos locales.

## **El rol de los estados miembros de BRICS en las principales mesas de negociación multilateral**

**(Prof. Clarisa Giaccaglia)**

**Martes 9hs a 11hs**

El progresivo declive relativo del poderío mundial norteamericano sumado a una creciente participación de las potencias emergentes puso en debate el orden internacional liberal. En efecto, el mencionado ascenso internacional de los estados miembros de BRICS, a inicios del siglo XXI, generó inevitables modificaciones al momento de definir y concertar agendas en diversas áreas de discusión multilateral. Todo ello ha contribuido notablemente al “debilitamiento de un orden mundial que estaba especialmente diseñado por los países del Occidente y para el beneficio de los mismos” (Tussie, 2019: 107). En distintas proporciones, todos los miembros de BRICS formaron parte de estas transformaciones siendo voces de relevancia en las mesas de negociación multilateral. Más allá de que reconocemos la existencia de otros estados identificados como poderes emergentes, creemos pertinente focalizar el análisis en este quinteto.

En este contexto, la presente propuesta de curso tiene como objetivo analizar el rol de los estados miembros de BRICS en las principales mesas de negociación multilateral. Particularmente se focaliza en cinco áreas temáticas de interés estratégico en el actual esquema de negociación global, esto es: infraestructura, energía, internet global, seguridad y cooperación internacional al desarrollo.

## **Pensamiento Político Argentino y Latinoamericano**

**(Prof. Sebastián Artola y Walter Aquino)**

**Martes de 16:30 a 19:30hs**

**Lugar: Facultad de Ciencia Política y RRH (Riobamba y Berutti)**

La pregunta por el pensamiento argentino y latinoamericano será una cuerda fundamental de este curso. De límites difusos y contornos borrosos, el pensamiento argentino y latinoamericano atraviesa casi todos los rincones de la reflexión en nuestro país y la región:

desde el discurso político, el ensayo, la reflexión filosófica, la literatura, las ciencias sociales, la teoría política y la investigación social.

De ahí que siga siendo una pregunta con respuestas de las más disímiles, pero de ahí también –seguramente- su fecundidad y potencia.

Con este telón de fondo y muñidos de un conjunto de textos inscriptos en este universo, buscaremos pensar los proyectos políticos que protagonizaron (y protagonizan) la vida colectiva en Argentina y América Latina, así como también los desafíos urgentes de nuestro tiempo.

## **Psiconeuroendocrinoinmunología: una perspectiva interdisciplinaria de la salud humana.**

**(Prof. Eduardo Audisio)**

**Miércoles 10hs a 12hs**

Este curso está orientado al estudio de las interrelaciones entre el psiquismo y las estructuras biológicas del organismo humano. Este abordaje se realiza con los aportes de la psiconeuroendocrinoinmunología, un área de estudio que postula la integración del psiquismo y los sistemas nervioso, endocrino e inmunitario.

De este modo, se configura una suerte de enfoque integrativo, por el cual se otorga valor a los múltiples niveles de análisis y abordaje que atraviesan al sufrimiento humano, incluyendo por ello a los aspectos psicológicos, los avatares del contexto sociocultural y los sistemas biológicos de control e integración. Este enfoque integrativo es en particular de utilidad frente a las problemáticas de salud humana complejas como el cáncer, manifestaciones de la piel, trastornos gastrointestinales y enfermedades cardíacas, entre otras entidades médicas caracterizadas por su multidimensionalidad.

## **Paleta Teatral: Teoría del Color y Vestuario**

**Prof. Prof. Sara Martinangeli**

**Miércoles 13hs a 15hs**

El color es una herramienta esencial en las artes visuales y escénicas, ya que posee el poder de evocar emociones, narrar historias y definir identidades. El color en vestuario se basa en la psicología del color, contraste y armonía, simbolismo y narrativa. Por ello, dominar y aplicar la teoría del color resulta fundamental para cualquier proceso creativo relacionado con el diseño y la puesta en escena.

Este curso ha sido especialmente diseñado para adultos mayores, un grupo que aporta una valiosa experiencia vital y una sensibilidad artística singular. A través de este programa, se ofrece una vía para explorar la expresión creativa y adquirir habilidades prácticas. El trabajo con color, texturas y creación manual no solo desarrolla habilidades artísticas, sino que también

estimula la memoria, la imaginación y el bienestar emocional, contribuyendo así al envejecimiento activo y al crecimiento personal.

## **La libertad y el sentido de la existencia**

**(Prof. González Claudia Nelma)**

**Miércoles 14.30hs a 16hs**

En el marco del existencialismo podemos abordar la cuestión del hombre en tanto el "encontrarse" en medio del mundo y de la sociedad. Siendo él mismo una realidad dinámica, esto nos permite observar la dirección -el sentido- de ese movimiento. Desde la modernidad, el hombre ya no se piensa como un momento de la totalidad, sea ésta la naturaleza o la historia. Por lo tanto, no encuentra más prefijado en ella el fin de su existencia. Contrapuesto ahora a la totalidad, aparece como alguien que, siendo a distancia de la misma, la enfrenta y permanece libre de su determinación.

En la perspectiva de Jean Paul Sartre el hombre será totalmente libre. En cambio, para Albert Camus, la libertad sólo tendrá su realización en el encuentro y el reconocimiento del otro. En este curso se buscará desarrollar el tema de la libertad en Sartre y Camus, promoviendo un análisis crítico de la solidez conceptual de estas dos alternativas, poniendo en diálogo a ambos pensadores. Asimismo, se buscará promover la discusión acerca de la vigencia de estas propuestas y del punto de vista del existencialismo en el siglo XXI en relación con debates contemporáneos vinculados a la cuestión del mal y de la guerra.

## **Curso de iniciación a la magia (ilusionismo).**

**Prof. Gustavo Seoane (Mago Gustav)**

**Miércoles 15hs a 17hs**

Curso de aprendizaje de Trucos y técnicas de iniciación de magia e ilusionismo.

Aprender la magia e ilusionismo, desde los conceptos teóricos, las diferentes técnicas empleadas en cada juego de magia, y trucos que se enseñan desde el principio sin tener habilidades especiales y al alcance.

## **Nutrición para una Vida Plena**

**(Prof. Mg. Prof. Otero Jesica, Mg. Prof. Cleti Virginia)**

**Jueves 15hs a 17hs**

En la actualidad, la alimentación saludable ha ganado un gran reconocimiento debido a sus beneficios para la salud, la economía y el medio ambiente. Diversos estudios científicos han demostrado que una dieta rica en frutas, verduras, legumbres, cereales integrales, frutos secos y semillas puede contribuir a la prevención y manejo de enfermedades crónicas como la diabetes tipo 2, las enfermedades cardiovasculares y ciertos tipos de cáncer.

Este curso tiene como objetivo proporcionar conocimientos actualizados y basados en evidencia científica sobre los principios de una alimentación saludable y equilibrada, priorizando los alimentos de origen vegetal y mínimamente procesados. Se abordarán aspectos clave como la planificación de menús completos, recetas prácticas y sabrosas y la obtención de todos los nutrientes esenciales a través de los alimentos.

## **Historia crítica de la Roma antigua. De los orígenes míticos a la disolución del Imperio**

**(Prof. Castagno, Juan Pablo)**

**Jueves 15hs a 17hs**

El eje de esta propuesta académica consiste en analizar críticamente las principales problemáticas sociopolíticas del mundo romano, prestando especial atención a los modos en que dicha sociedad construyó sus formas de organización política, sus prácticas de dominación y sus mecanismos de integración y exclusión social. Desde sus orígenes en el Lacio, pasando por la República y su expansión imperial, hasta las complejas transformaciones del Bajo Imperio, el curso busca comprender a Roma en su desarrollo histórico como una experiencia singular, pero también como parte constitutiva de un proceso más amplio de interacción entre sociedades del Mediterráneo antiguo.

El propósito es brindar herramientas conceptuales y procesuales que permitan analizar las relaciones entre política, violencia, desigualdad, hegemonía y conflicto social en el contexto romano, sin dejar de lado las fundamentales cuestiones socioeconómicas vinculadas a las

formas de apropiación de la tierra, el trabajo y las estructuras de poder. Se buscará también explorar cómo Roma resolvió —o no— las tensiones entre ciudadanía, derechos, pertenencia y alteridad a lo largo de su dilatada historia.

## **La izquierda y la derecha en el espejo de la Revolución Francesa. Relecturas ideológicas de 1789 en la política europea (siglos XIX–XXI)**

**(Profs. Asquini, Sabrina; de Mayo, Patricio)**

**Jueves 18hs**

La polémica desatada por la apertura de los Juegos Olímpicos de París (2024) expresó algunas de las controversias culturales y políticas que dividen actualmente al mundo contemporáneo. Tras una reivindicación inicial de la Revolución Francesa, se realizó una representación paródica del cuadro la “Última cena” del artista renacentista Leonardo Da Vinci, en el que se reemplazaban las figuras de Jesús y sus apóstoles por las de un hombre desnudo, que imitaba al dios griego Dionisio, y un grupo de drag queens y modelos transexuales. Este episodio demuestra que asistimos a una nueva disputa por el sentido de las nociones de libertad e igualdad, cuyo contenido y alcances han variado significativamente en los últimos dos siglos y medio. Este fenómeno invita a reflexionar sobre la herencia intelectual y política de la Revolución Francesa. Por eso, proponemos aquí un camino de revisión crítica de las narrativas construidas en torno a los principales episodios de esta revolución y la manera en que estos se resignificaron luego. En momentos en que la sociedad global transita una época de profundos cambios, los ideales de la Revolución Francesa vuelven a estar en la mira... una vez más.



**“Notas al pie”. Haciendo grande la letra chica. Literatura y nuevos lenguajes.**

**(Prof. Lic. Malena Oneglia y Lic. Fabiana Fernández)**

**9hs a 11hs**

La literatura es un campo de producción cultural que nos ofrece historias, nos invita a sumergirnos en mundos imaginarios y que, al mismo tiempo, refleja y moldea las estructuras de género. Y es que el acto de escribir, leer y narrar está atravesado por una serie de relaciones de poder que moldean qué voces vale la pena escuchar y cuáles no.

Leer es parte de un proceso que nos acerca la posibilidad de comprender nuestros tiempos. Por eso desde este curso vamos a plantear, a partir de la lectura de autores temáticos, un acercamiento a nuevos lenguajes literarios, autores jóvenes argentinos, cuentos y novelas en clave de género y diversidad, y otros ejes de diferentes vertientes audiovisuales y tecnológicas. Cada clase, la dedicaremos a algunos encuentros con la lectura, recorrer podcasts, aprender a buscar reseñas literarias, acercarnos al mundo booktubers y producciones audiovisuales vinculadas al mundo literario.